



REA[®] MAKE UP

C O R S O M A K E U P
Programma corso 160 ore

40 ore

BEAUTY ESTETIZZANTE

Valentina Venturi & Flavia Patrizi



TEORIA INTRODUTTIVA

Postazione lavorativa

Gli strumenti del mestiere di un truccatore

Studio dei cosmetici e regolamentazione UE 1223/2009

Comportamento ed igiene di un truccatore

Psicologia del rapporto con il cliente

Portfolio

TECNICA DI APPLICAZIONE COSMETICA

Rappresentazione e teoria della corretta applicazione del cosmetico.

Trucco del viso

Trucco degli occhi

Trucco delle labbra

Trucco delle sopracciglia

Applicazione delle varie tipologie di ciglia finte

MAKE UP

Smokey eyes: Le diverse varianti dello smokey eyes e i diversi prodotti cosmetici e tecniche per realizzarlo.

Trucco Nude: Studio della base nude e come realizzarla.

Eye-liner e focus labbra: Studio dell'eye-liner, le tecniche e le diverse tipologie del prodotto. Studio del make-up labbra e come si realizza un focus.

Halo makeup: La tecnica per eseguirlo e quale tipologie di cosmetico è più indicato per realizzarlo

SHOOTING TRUCCO BEUATY ESTETIZZANTE

40 ore

BEAUTY MARKETING TRUCCO SPOSA

Rosy Alai



TEORIA INTRODUTTIVA

Postazione lavorativa

Gli strumenti del mestiere di un truccatore

Studio dei cosmetici e regolamentazione UE 1223/2009

Comportamento ed igiene di un truccatore

Psicologia del rapporto con il cliente

Portfolio

TECNICA DI APPLICAZIONE COSMETICA

Rappresentazione e teoria della corretta applicazione del cosmetico.

Trucco del viso

Trucco degli occhi

Trucco delle labbra

Trucco delle sopracciglia

Applicazione delle varie tipologie di ciglia finte

MAKE UP

Smokey eyes: Le diverse varianti dello smokey eyes e i diversi prodotti cosmetici e tecniche per realizzarlo.

Trucco Nude: Studio della base nude e come realizzarla.

Eye-liner e focus labbra: Studio dell'eye-liner, le tecniche e le diverse tipologie del prodotto. Studio del make-up labbra e come si realizza un focus.

Halo makeup: La tecnica per eseguirlo e quale tipologie di cosmetico è più indicato per realizzarlo

SHOOTING TRUCCO BEUATY ESTETIZZANTE

40 ore

TRUCCO MODA

Raffaele Squillace



NUDE LOOK LIGHT BEAUTY

Come gestire le texture e miscelarle per ottenere un giusto equilibrio sul volto.

TECNICA DELLO SMOKY EYES CLASSICO E GLAM COLOR

Neance leggere ed estreme

Contrasti e bilanciamento cromatico

Studio del bilanciamento del colore

Scelta del prodotto e svolgimento tecnico.

I CLOSE UP NEL MONDO GLAMOUR

Per le copertine e Fashion show

Nascita di un mood concpet

Studio del colore nella sue famiglie cromatiche

Colori caldi colori freddi

Contrasti e bilanciamento cromatico.

FASHION CARPET, BEAUTY CELEBRITY, FASHION TREND

Studio della comunicazione del make-up attraverso il linguaggio delle star del fashion system.

Focus labbra nude and strong lips e grafic make-up.

AMERICAN VISUAL CONTOURING E STROBING

Prodotto e resa comunicativa.

I trend evergreen e quelli contemporanei.

SHOOTING TRUCCO MODA

40 ore

TRUCCO FOTOGRAFICO

Valentina Venturi & Flavia Patrizi



PROGRAMMA

La luce

La percezione visiva

La teoria dei colori

La sintesi sottrattiva e sintesi additiva

Armonia e contrasti.

La proporzione Aurea

Luce ed ombre / Il chiaro scuro

Il trucco correttivo audiovisivo

Studio del viso e analisi delle proporzioni auree

Le sopracciglia: proporzioni e giusta forma

Come armonizzare il viso con i chiaroscuri

Come armonizzare gli occhi con i chiaroscuri

Come armonizzare la bocca

Cosa si intende per trucco Audiovisivo e quali sono gli ambiti a cui si riferisce.

Trucco "Fotografico" e le differenti fonti luminose

Il cosmetico "professionale"

Differenti esigenze di stratificazione/ saturazione/cosmetiche nel make-up "fotografico" in base alla fonte luminosa a cui viene esposto.

Trucco non contrastante "giorno" beauty correttivo

Cosa si intende per trucco "giorno" in ambito professionale

Trucco contrastante "sera" beauty correttivo

Cosa si intende per trucco "sera" beauty correttivo in ambito professionale.

Trucco beauty correttivo audiovisivo, scelta del cosmetico in base delle differenti luci sul set: **Televisivo, fotografico e cinematografico.**

SHOOTING TRUCCO BEUATY FOTOGRAFICO