

REA<sup>®</sup>

MAKE UP

**C O R S O M A K E U P**

Programma corso 160 ore

**40 ore**

# **BEAUTY ESTETIZZANTE**

Stefania Dell'Anno

## **TEORIA INTRODUTTIVA**

Introduzione al modulo trucco estetizzante.

Cenni storici legati alla nascita dei trend ed evoluzioni.

## **TECNICA DI APPLICAZIONE COSMETICA**

Tecnica, teoria e rappresentazione della corretta applicazione del cosmetico in funzione al:

- Trucco del viso
- Trucco degli occhi:
- Trucco delle labbra
- Trucco delle sopracciglia
- Trucco delle ciglia e come si applicano le varie tipologie di ciglia finte

## **MAKE UP**

**Nude Look:** teoria e dimostrazione pratica MakeUp "Nude Look" in chiave estetizzante e Soft Shades con l'utilizzo di polveri e/o cremosi dai vari finish.

**Halo makeup:** come rivisitare un classico smokey Eyes in chiave moderna. La tecnica per eseguirlo e quale tipologie di cosmetico è più indicato per realizzarlo

**Cut Crease:** grazie al sapiente uso di ombretti e pennelli è possibile definire la palpebra superiore dividendo con una linea netta la parte mobile da quella fissa. Teoria e rappresentazione per realizzarlo con le diverse varianti, prodotti cosmetici e tecniche.

**Pencil Technique:** utile per realizzare trucchi occhi di grande effetto e precisione con l'utilizzo di sole matite cosmetiche. Teoria, rappresentazione e tecnica per eseguirlo e quale tipologia di cosmetico è più adatta per realizzarlo.

**Eye-liner Grafico e Focus Labbra:** Studio dell'Eye-liner, differenza tra i vari prodotti cosmetici più idonei a seconda delle esigenze e finitura. Come si applica l'eye-liner per le diverse tipologie di occhi. Come si realizza un focus labbra a seconda dei colori correnti della persona da truccare.

**Glitter e pigmenti:** Differenziazione e tipologie. Come e quando si utilizzano in un makeup. Tecnica di applicazione a seconda del risultato che si vuole raggiungere.

## **SHOOTING TRUCCO BEAUTY ESTETIZZANTE**

**40 ore**

# TRUCCO SPOSA E ANTI-ETÀ

Flavia Patrizi & Valentina Venturi



## TRUCCO SPOSA

### TEORIA

Introduzione del modulo

Postazione lavorativa

Gli strumenti del mestiere di un truccatore

Studio dei cosmetici e regolamentazione UE 1223/2009

Comportamento ed igiene di un truccatore

Psicologia del rapporto con il cliente

Portfolio

Face Chart

Studio dei prodotti più idonei per il make up sposa, le accortezze, l'organizzazione del lavoro, comportamento e psicologia da adottare con la cliente.

### MAKE UP

Le spose e diversi stili.

Lo studio delle caratteristiche principali di ogni tipologia di sposa ed il suo look, con dimostrazione delle varie tipologie di make up.

Romantic Bride

Make up Focus: Nude Look

Boho Bride

Make up Focus: Soft Smokey Eyes

Vintage Bride

Make up Focus: Eye Liner

Sophisticated Bride

Make up Focus: Pencile Technique

### ACCONCIATURA SPOSA

Rappresentazione di come si realizza una messa in piega con ferro arriccia capelli e come si realizza un acconciatura raccolta

### SHOOTING TRUCCO SPOSA

## TRUCCO ANTI-ETÀ

### TEORIA

Come riconoscere e distinguere una pelle matura da una senescente. Problematiche di pelle legate all'età.

Differenziazione per la scelta cosmetica e risultato finale da ottenere fra il trucco pelle matura e senescente

Trucco anti età: preparazione della base trucco con prodotti ad effetto idratante, riempitivo e tensore.

### MAKE UP

**Il trucco della base anti età:** come intervenire in presenza di macchie senili, couperose, contorni del viso con alterata tonicità, ecc. Il fondotinta più adatto per garantire il migliore risultato in funzione alle differenti condizioni epidermiche. Come si effettua la tecnica delle contro-ombreggiature.

**Il trucco degli occhi anti età:** come intervenire per armonizzare la forma degli occhi e della palpebra fissa che hanno perso compattezza.

**Il trucco delle ciglia:** come applicare e quali tipologia di ciglia finte scegliere per intensificare lo sguardo in modo naturale. Come si armonizzano la forma degli occhi attraverso una sapiente applicazione di ciglia finte.

**Il trucco delle sopracciglia:** come definirle in maniera naturale con la tecnica della ricostruzione o riempimento.

**Il trucco delle labbra anti età:** armonizzazione del contorno labbra e della commessura labiale. Prodotti cosmetici per ottemperare e migliorare il contorno e texture delle labbra

**40 ore**

# **TRUCCO FOTOGRAFICO E BEAUTY CORRETTIVO**

Valentina Venturi & Flavia Patrizi



## **TEORIA INTRODUTTIVA**

La luce

La percezione visiva

La teoria dei colori

La sintesi sottrattiva e sintesi additiva

Armonia e contrasti.

La proporzione Aurea

Luce ed ombre / Il chiaro scuro

Il trucco correttivo audiovisivo

Studio del viso e analisi delle proporzioni auree

Le sopracciglia: proporzioni e giusta forma

Come armonizzare il viso con i chiaroscuri

Come armonizzare gli occhi con i chiaroscuri

Come armonizzare la bocca

Cosa si intende per trucco Audiovisivo e quali sono gli ambiti a cui si riferisce.

Trucco "Fotografico" e le differenti fonti luminose

Il cosmetico "professionale"

Differenti esigenze di stratificazione/ saturazione/cosmetiche nel make-up "fotografico" in base alla fonte luminosa a cui viene esposto.

## **MAKE UP**

Trucco non contrastante "giorno" beauty correttivo

Cosa si intende per trucco "giorno" in ambito professionale

Trucco contrastante "sera" beauty correttivo

Cosa si intende per trucco "sera" beauty correttivo in ambito professionale.

Trucco beauty correttivo audiovisivo, scelta del cosmetico in base delle differenti luci sul set: Televisivo, fotografico e cinematografico.

## **SHOOTING TRUCCO BEAUTY FOTOGRAFICO**

40 ore

# TRUCCO MODA

Raffaele Squillace



## TEORIA INTRODUTTIVA

Studio del beauty nella moda.

Cenni storici sulla storia della moda.

## MAKE UP

**Nude look light beauty:** Come gestire le texture e miscelarle per ottenere un giusto equilibrio sul volto.

**Tecnica dello smoky eyes classico e glam color:** Nuance leggere ed estreme, contrasti e bilanciamento cromatico. Studio del bilanciamento del colore, Scelta del prodotto e svolgimento tecnico.

**I close up nel mondo glamour:** Per le copertine e Fashion show. Nascita di un mood concept. Studio del colore nella sue famiglie cromatiche. Colori caldi colori freddi. Contrasti e bilanciamento cromatico.

**Fashion carpet, beauty celebrity, Fashion Trend:** Studio della comunicazione del make-up attraverso il linguaggio delle star del fashion system. Focus labbra nude and strong lips e grafic make-up.

**American visual contouring e strobing:** Prodotto e resa comunicativa. I trend evergreen e quelli contemporanei.

## SHOOTING TRUCCO MODA